

ARIVU TNPSC STUDY CENTRE

SINCE-1999

# ARIVU TNPSC STUDY CENTRE

ALATHUR-[near] KALLAKURICHI

VILLUPURAM-[Dt]

Cell-8807745010 rarivutnpsc@gmail.com

[WWW.FACEBOOK.COM/ARIVU TNPSC STUDY CENTRE-KALLAKURICHI](http://WWW.FACEBOOK.COM/ARIVU_TNPSC_STUDY_CENTRE-KALLAKURICHI)



பனிரெண்டாம் வகுப்பு தமிழ் & தற்காலம் தேர்வு

[for upcoming GROUP-2[A] and VAO exam]

CELL- 8807745010

email- rarivutnpsc@gmail.com

[www.facebook.com/arivu\\_tnpsc\\_study\\_center-kallakurichi](http://www.facebook.com/arivu_tnpsc_study_center-kallakurichi)

Download more model question papers visit [www.tnpsctamil.in](http://www.tnpsctamil.in)

name of the exam

-vao and g-2[a]

time

- 60 minits

marks

-1x100=100

subject

-12<sup>th</sup> tamil

1. பதினொன்றாம் வயதில் கவிபுனையும் ஆற்றல் பெற்றதால் 'சுப்ரமணியம்' பெற்ற பட்டம் \_\_\_\_\_  
[A] பாரதி  
[B] உலகக்கவி  
[C] மாக்கவி  
[D] புரட்சிகவிஞர்
2. பாரதியார் இறந்த இடம் (1921)  
[A] வடபழனி  
[B] தூலை  
[C] திருவள்ளூர்  
[D] காஞ்சிபுரம்
3. கீழ்க்கண்டவற்றுள் பொருந்தமற்றது :  
I.பாரதியின் ஞானகுரு நிவேதிதா தேவி  
II.பாரதியின் அரசியல் குரு பாலகங்காதரதிலகர்  
III.பகவத்கீதையை ஆங்கிலத்தில் மொழி பெயர்த்தார்  
IV.பைந்தமிழ் தேர்ப்பாகன் பாரதிதாசன் பாராட்டினார்  
[A] I  
[B] II  
[C] III  
[D] IV
4. பாரதியாரை பாரதிதாசன் என்கு சந்தித்தார் \_\_\_\_\_  
[A] புதுவையில் விடுதலை போராட்டம் நடந்த போது  
[B] ஆங்கிலேயருக்கு பயந்து புதுவையில் தங்கியபோது  
[C] 'விஜயா' இதழ் துவக்க விழாவில்  
[D] வேலு நாயக்கர் வீட்டு திருமணத்தில்
5. "குவிக்கும் கவிதைக் குயில் இந்நாட்டினைக் கவிழ்க்கும் பகையைக் கவிழ்க்கும் கவியரசு" இவ்வரியுடன் தொடர்புடையவர்  
[A] பாரதியார்  
[B] பாரதிதாசன்  
[C] கண்ணதாசன்  
[D] முடியரசன்
6. தமிழின் இரு கண்களைத் தேர்க :  
[I] நாட்டுப்பற்று மிக்கவர் .....  
[II] தாய்மொழிப் பற்று மிக்கவர்.....  
[A] அகத்தியர் / தொல்காப்பியர்  
[B] இளங்கோவடிகள் / சீத்தலைச்சாத்தனார்  
[C] பாரதியார் / பாரதிதாசன்  
[D] திரு.வி.கல்யாணசுந்தரம் / மு.வரதராசனார்

7. சரியான பழமொழியைத் தேர்ந்தெடு :  
[A] பாய்ந்தாற் புலிபோல, பார்த்தாற் பசுபோல  
[B] பார்த்தாற் பசுபோல, பாய்ந்தாற் புலிபோல  
[C] பாய்ந்தாற் பசுபோல, பார்த்தாற் புலிபோல  
[D] பாய்ந்தாற் பார்த்தாற், பசுபோல புலிபோல
8. "ஆடை திருத்தி நின்றாளவள் -இவன் ஆயிரம் ஏடுகள் திருப்புகின்றான்" இவ்வரியைக் கூறியவர்  
[A] பாரதியார்  
[B] கவிமணி  
[C] நாமக்கல் கவிஞர்  
[D] பாரதிதாசன்
9. கிலி கிழி கிளி  
[A] அச்சம் கோடுகிழி பறவை  
[B] பறவை கிழித்தல் அச்சம்  
[C] பயம் கிழி புல்  
[D] புல் கிழித்தல் அன்னம்
10. "தேசிக விநாயகத்தின் கவிப்பெருமை தினமும் கேட்பது என் செவிப்பெருமை"  
[A] பாரதிதாசன்  
[B] புலவர்குழந்தை  
[C] நாமக்கல்கவிஞர்  
[D] பாரதியார்
11. கவிமணி பாடல்களில் எது / எவை சரி  
I.பாட்டுக்கொரு புலவன் பாரதியடா  
II.தோட்டத்தில் மேயுது வெள்ளைப்பசு - அங்கே  
III.மங்கையராய்ப் பிறப்பதற்கே - நல்ல  
IV.கம்பன் கவியுண்டு கலசம் நிறைய மதுவுண்டு  
[A] I, சரி III தவறு  
[B] II, மற்றும் III சரி  
[C] I, தவறு IV சரி  
[D] I, II, III, மற்றும் IV சரி
12. ஆங்கில கவிஞன் எட்வின் அர்னால்டு எழுதியது  
[A] லைட் ஆப் ஏசியா  
[B] இரகசியவழி  
[C] பில்கிரிம்ஸ் பிராகிரஸ்  
[D] சீக்ரெட் வே
13. கவிமணி தேசிக விநாயகம் எழுதிய நகைச்சுவை நூல் எது ?  
[A] ஆசிய ஜோதி  
[B] உமர்கயாம் பாடல்கள்  
[C] மருமக்கள் வழி மான்மியம்  
[D] அழகம்மை ஆசிரிய விருத்தம்

14. "கவிமணி" பட்டம் விநாயகம்பிள்ளைக்கு வழங்கியவர்  
 [A] டி.கே.சண்முகம்  
 [B] உமாமகேஸ்வரன்  
 [C] டி.கே.பட்டம்மாள்  
 [D] பாரதியார்
15. திலகர் விதைத்த விதை பாரதியாக முளைத்தது ; காந்தி தூவின விதை நாமக்கல் கவிஞராகத் தோன்றியது என்று கூறியவர்  
 [A] பாரதியார்  
 [B] இராஜாஜி  
 [C] காந்தி  
 [D] கவிமணி
16. "காங்கிரஸ்புலவர்" என்ற பட்டம் நாமக்கல்கவிஞருக்கு எந்த காங்கிரஸ் மாநாட்டில் வழங்கப்பட்டது  
 [A] சென்னை காங்கிரஸ் மாநாடு (1924)  
 [B] தூரத் மாநாடு - குஜராத் (1907)  
 [C] மும்பை காங்கிரஸ் மாநாடு (1916)  
 [D] கொல்கத்தா காங்கிரஸ் மாநாடு (1916)
17. டெல்லியில் ஐந்தாம் ஜார்ஜ் மன்னரிடம் நாமக்கல்லார் பெற்ற தங்கப்பரிசு எதற்காக ?  
 [A] இலக்கியத்திற்காக  
 [B] உரைநடைக்காக  
 [C] ஓவியத்திற்காக  
 [D] மேலவை உறுப்பினர்
18. நாமக்கல் கவிஞர் வே.ராமலிங்கம் எழுதிய புதினம் (ஆறு மொழிகளில் திரைப்படமாக வந்துள்ளது) புதினத்தைத் தேர்க ?  
 [A] அவனும் அவளும்  
 [B] மலைக்கள்ளன்  
 [C] சங்கொலி  
 [D] தமிழன் இதயம்
19. பொருத்தமற்றதைத் தேர்க :  
 [A] பாரத சக்தி மகாகாவியம் - சுத்தானந்தபாரதியார்  
 [B] பூங்கொடி - முடியரசன்  
 [C] இராவண காவியம் - கண்ணதாசன்  
 [D] ஐயை, கொய்யாக்கனி - பெருஞ்சித்திரனார்
20. "பாவலரேறு"  
 [A] நக்கீரர்  
 [B] வாணிதாசன்  
 [C] பெருஞ்சித்திரனார்  
 [D] காத்தவராயன்
21. கவிஞர் திலகம், தன்மானக் கவிஞர், உவமைக் கவிஞர்  
 [A] சுரதா  
 [B] வாணிதாசன்  
 [C] கண்ணதாசன்  
 [D] பாரதிதாசன்

22. தமிழ்நாட்டுத் தாசூர் \_\_\_\_\_  
 [A] சுரதா  
 [B] வாணிதாசன்  
 [C] புலவர் குழந்தை  
 [D] தூரன்
23. கண்ணதாசன் எழுதாத நூலைத் தேர்க  
 [A] இராஜதண்டனை  
 [B] காதலும் கடமையும்  
 [C] வேலங்குடி திருவிழா  
 [D] அனார்கலி
24. நவநீத கிருஷ்ண பாரதியின் மாணவர் \_\_\_\_\_  
 [A] பாரதிதாசன்  
 [B] வாணிதாசன்  
 [C] ச.து.சு.யோகி  
 [D] சச்சிதானந்தம்
25. பொருத்துக :  
 [A] கவிதாஞ்சலி - சுரதா  
 [B] பொங்கல் பரிசு - பெருஞ்சித்திரனார்  
 [C] சாவின் முத்தம் - வாணிதாசன்  
 [D] கனிச்சாறு - கண்ணதாசன்
- [A] 2 1 4 3  
 [B] 4 1 2 3  
 [C] 3 1 2 4  
 [D] 4 3 1 2
26. "பொது உடைமைக் கவிஞர்"  
 [A] சாலை.இளந்திரையன்  
 [B] சாலினி இளந்திரையன்  
 [C] பட்டுக்கோட்டை கல்யாணசுந்தரம்  
 [D] உடுமலை நாராயணக்கவி
27. "குழந்தை எழுத்தாளர் சங்கம்" நிறுவியவர்  
 [A] சுரதா  
 [B] வல்லிக்கண்ணன்  
 [C] அழவள்ளியப்பா  
 [D] தமிழ்ஒளி
28. பிஷீ என்ற புனைப்பெயரில் கவிதை எழுதியக்கவிஞர்  
 [A] பாரதியார்  
 [B] கு.ப.ரா  
 [C] ந.பிச்சமூர்த்தி  
 [D] கலாமோகினி
29. பொருத்துக :  
 (1) நாகநாட்டரசி - பண்டிதமணி  
 (2) மண்ணியல் சிறுதேர் - மறைமலையடிகள்  
 (3) புதியதும் பழையதும் - இராமலிங்கம்  
 (4) ஜீவகாருண்ய ஒழுக்கம் - சாமிநாதய்யர்
- [A] 4 3 1 2 [B] 3 4 1 2  
 [C] 4 2 3 1 [D] 2 1 4 3



30. ந.பிச்சமுர்த்தி முதலில் எழுதிய புதுக்கவிதை

- [A] காதல்
- [B] புதுக்குரல்
- [C] காட்டு வாத்து
- [D] கிளிக்கூண்டு

31. பொருத்துக :

- |                     |                  |
|---------------------|------------------|
| [1] குயில்பாட்டு    | - அப்துல்ரகுமான் |
| [2] அழகின்சிரிப்பு  | - சுரதா          |
| [3] துறைமுகம்       | - பாரதியார்      |
| [4] பால்வீதி        | - பாரதிதாசன்     |
| [5] புதியவிடியல்கள் | - தாராபாரதி      |

- [A] 3 4 2 1 5
- [B] 1 2 3 4 5
- [C] 2 1 4 3 5
- [D] 2 3 4 5 1

32. "எழுத்து" இதழை நடத்தியவர்

- [A] கோவை.மணியன்
- [B] சி.சு.செல்லப்பா
- [C] சி.மணி
- [D] ந.பிச்சமுர்த்தி

33. "நையாண்டி பாரதி" என்னும் புனைப்பெயரில் கவிதை எழுதியவர்

- [A] வல்லிக்கண்ணன்
- [B] சி.சு.செல்லப்பா
- [C] புதுமைப்பித்தன்
- [D] ந.பிச்சமுர்த்தி

34. "என்னைப் பொறுத்தவரை இலக்கிய உப்பரிகைகளில் உலவுவதைவிட சமுதாய நடைபாதைகளைச் செப்பனிடுவதையே முக்கியமாக கருதுகிறேன்"

- [A] மீரா
- [B] மேத்தா
- [C] தமிழ்நாடன்
- [D] தமிழன்பன்

35. உலகில் இருமுறை சாகித்ய அகாதமி பரிசு பெற்றவர் அக்னிச்சிறகுகள் ; ஒரு கிராமத்து நதி எழுதியவர்

- [A] அப்துல்ரகுமான்
- [B] இ.முருகையன்
- [C] அக்னிப்புத்திரன்
- [D] பாலசுப்ரமணியம்

36. எழுதுகோலை ஆறாவது விரலாகப் பெற்ற இவரது "ஆலாபனை" (சாகித்ய அகாதமி விருதுப்பெற்றது)

- [A] அப்துல்ரகுமான்
- [B] இ.முருகையன்
- [C] அக்னிப்புத்திரன்
- [D] சிற்பி

37. ஆறுமுக நாவலரை "வசனநடை கைவந்த வள்ளலார்" என்று பாராட்டியவர்

- [A] பாஸ்கரசேதுபதி
- [B] பாண்டித்துரை
- [C] பரிதிமாற்கலைஞர்
- [D] உ.வே.சா

38. "என் சரித்திரம்" என்ற பெயரில் தனது வாழ்க்கை வரலாற்றை "ஆனந்தவிகடன்" வெளியிட்டு வந்தவர்

- [A] இராமலிங்கம்
- [B] உ.வே.சாமிநாதர்
- [C] கதிர்சேசஞ்செட்டியார்
- [D] ந.மு.வேங்கடசாமி

39. *Tmil Lexicon* என்ற பெயரில் தமிழ்ப் பேரகராதியை வெளியிட்டவர்

- [A] பண்டிதமணி கதிர்சேசஞ்செட்டியார்
- [B] ந.மு.வேங்கடசாமி நாட்டார்
- [C] கா.சுப்ரமணியப்பிள்ளை
- [D] எஸ்.வையாபுரிப்பிள்ளை

40. மறைமலை அடிகள் தாம் நடத்திய "ஞானசாகரம்" என்ற இதழை எவ்வாறு தமிழ்ப்படுத்தினார்

- [A] ஞானக்கடல்
- [B] அறிவுச்சுரங்கம்
- [C] அறிவுக்கடல்
- [D] அறிவுபெட்டகம்

41. "மறைமலை ஒரு அறிவுச்சுடர் ; தமிழ் நிலவு" என்று இவரைப் பாராட்டியவர்

- [A] திரு.வி.க
- [B] மு.வரதராசன்
- [C] பாரதியார்
- [D] வையாபுரிப்பிள்ளை

42. "மறைமலை அடிகள் நடத்திய ஆங்கில இதழ்"

- [A] *The ocean of wisdom*
- [B] *The Ancient and modern Poets*
- [C] *Elementary Tamil grammar*
- [D] *A comparative grammar of Draavidian Languages*

43. திரு.வி.கல்யாணசுந்தரம் நடத்திய "இதழ்கள்"

- [A] தென்றல் , முல்லை
- [B] வானம்பாடி , எழுத்து
- [C] தேசபக்தன் , நவசக்தி
- [D] ஜனசக்தி , குயில்

44. "புதினம் புனியமரம் என்றால் சிறுகதைதென்னைமரம்"

- [A] ரா.பி.சேதுப்பிள்ளை
- [B] வ.வே.சு
- [C] பாரதியார்
- [D] இராஜாஜி

45. "தமிழ் சிறுகதையின் திருமூலர்"  
 [A] இராஜாஜி  
 [B] மு.வரதராசன்  
 [C] மௌனி  
 [D] சுரதா
46. பொருத்துக :  
 [A] தேவானை (1) இராஜாஜி  
 [B] அன்பளிப்பு (2) பாரதியார்  
 [C] லைலா மஜ்னூ (3) கு.அழகிரிசாமி  
 [D] பூலோக ரம்பை (4) வ.வே.சு.ஐயர்
- [A] 1 3 2 4  
 [B] 1 3 4 2  
 [C] 3 4 1 2  
 [D] 1 2 3 4
47. "ஜேம்ஸ்ஹாட்லி சேஸ்" சுஜாதா இயற்பெயர் என்ன  
 [A] வேதாச்சலம்  
 [B] விருத்தாச்சலம்  
 [C] ரங்கராஜன்  
 [D] ராஜகோபால்
48. அகிலன் நூல்களில் சாகித்யஅகாதெமி பரிசு பெற்றது  
 [A] வேங்கையின் மைந்தன்  
 [B] எங்கே போகிறோம்  
 [C] சித்திரப் பாவை  
 [D] நெஞ்சின் அலைகள்
49. கீழ்க்கண்டவற்றுள் பொருத்தமற்றது :  
 [A] கரித்துண்டு - அறிஞர் அண்ணா  
 [B] பொன்விலங்கு - நா.பார்த்தசாரதி  
 [C] மணல் வீடு - அநுத்தம்மா  
 [D] நிழல் முற்றம் - பெருமாள் முருகன்
50. "சூர்ப்பனகை"- நாடகத்தைப் படைத்தவர் \_\_\_\_\_  
 [A] சங்கரதாசு  
 [B] சுந்தரம்பிள்ளை  
 [C] பரிதிமாற்கலைஞர்  
 [D] சம்மந்தனார்
51. 12 ஆம் நூற்றாண்டில் சோழநாட்டு திருவழுந்தூரில் பிறந்த "கவிச்சக்கரவர்த்தி"  
 [A] கம்பர்  
 [B] ஒட்டக்கூத்தர்  
 [C] ஓளவையார்  
 [D] புகழேந்திப்புலவர்
52. தமிழன்னையையே பாட்டுடைத் தலைவியாக்கி 'குறவஞ்சி' படைத்தவர் \_\_\_\_\_  
 [A] வேதநாயகம் பிள்ளை  
 [B] வேதநாயக சாத்திரியார்  
 [C] வையாபுரிப் பிள்ளை  
 [D] வரதநஞ்சையப் பிள்ளை
53. "கத்தி யின்றி ரத்த மின்றி யுத்த மொன்று வருகுது"  
 [A] சுபாஷ் சந்திரபோஸ்  
 [B] வே.ராமலிங்கம்  
 [C] பாரதிதாசன்  
 [D] பாரதியார்
54. "நல்" என்ற அடைமொழிப் பெற்று வருவது  
 [A] குறுந்தொகை  
 [B] பதிற்றுப்பத்து  
 [C] பரிபாடல்  
 [D] நற்றிணை
55. புறநானூற்றில் உள்ள துறைகள் \_\_\_\_\_  
 [A] 11  
 [B] 96  
 [C] 65  
 [D] 20
56. கீழ்க்கண்டவற்றுள் "வினைத்தொகை" யைத் தேர்க  
 [A] திரைகவுள்  
 [B] கூரம்படை  
 [C] கயன்முள்  
 [D] ஆற்றீர்
57. "நல்லது செய்த லாற்றீ ராயினும் அல்லது செய்தல் ஓம்புமின்"- வரி இடம்பெற்ற நூல்  
 [A] நற்றிணை  
 [B] அகநானூறு  
 [C] புறநானூறு  
 [D] பரிபாடல்
58. கீழ்க்கண்டவற்றுள் சரியானது (அகநானூறு)  
 I.நெடுந்தொகை என்றும் அழைக்கப்படும்  
 II.களிற்றுயானை நிரை - 120  
 III.மணிமிடை பவளம் - 180  
 IV.நித்திலக்கோவை - 100  
 [A] I, II, மற்றும் III, IV சரி  
 [B] I, தவறு II, III, IV சரி  
 [C] I, தவறு IV சரி  
 [D] I, II, தவறு III, IV சரி
59. 1,3 என ஒற்றைப்படை எண்களாக வருவன \_\_\_\_\_  
 [A] முல்லை  
 [B] மருதம்  
 [C] நெய்தல்  
 [D] பாலை
60. அகநானூற்று பாக்களின் அடிவரையறை  
 [A] 4 அடி முதல் 8 அடி வரை  
 [B] 9 அடி முதல் 12 அடி வரை  
 [C] 13 அடி முதல் 31 அடி வரை  
 [D] 15 அடி முதல் 40 அடி வரை

61. "யாமம்" என்பது \_\_\_\_\_  
 [A] நள்ளிரவு , இரவுப்பொழுதின் நடுப்பகுதி  
 [B] கதிரவன் மறைந்த பிறகு முற்பகுதி  
 [C] பகற்பொழுதின் நடுப்பகுதி  
 [D] கதிரவன் தோன்றுவதற்கு முற்பகுதி
62. "புணர்தலும் புணர்தல் நிமித்தமும்"  
 [A] பாலை  
 [B] நெய்தல்  
 [C] குறிஞ்சி  
 [D] மருதம்
63. "மூதூர்" எத்திணைக்குரிய ஊர்  
 [A] குறிஞ்சி  
 [B] முல்லை  
 [C] மருதம்  
 [D] நெய்தல்
64. கூற்று : [A] இறைச்சி  
 காரணம் : [R] கூறவந்த பொருள் வெளிப்படாது  
 மறை வாக இருக்க வேறொருபொருள்  
 வெளிப்படையாக நிற்குமாறு அமைக்கும்  
 இலக்கியஉத்தி இறைச்சியாகும்.  
 [A] [A] சரி [A] க்கு [R] சரியான விளக்கம்  
 [B] [A] சரி [R] சரி [A]க்கு [R] சரியான விளக்கமல்ல  
 [C] [A] சரி [R] சரி  
 [D] [A] தவறு [R] சரி
65. நான்கடி சிறுமையும் எட்டடிப் பெருமையும் உடைய  
 ஆசிரியப்பாக்களால் ஆன அகநூல் \_\_\_\_\_  
 [A] நற்றிணை  
 [B] குறுந்தொகை  
 [C] அகநானூறு  
 [D] கலித்தொகை
66. பழகு தமிழ்ச் சொல்லருமை "நாலிரண்டில்" இதில்  
 'நால்' என்பது எந்த நூலைக்குறிக்கிறது  
 [A] திருக்குறள்  
 [B] குறுந்தொகை  
 [C] நற்றிணை  
 [D] நாலடியார்
67. 'வள்ளுவன்' தன்னை உலகினுக்கே தந்து  
 வான்புகழ்,,  
 [A] பாரதியார்  
 [B] பாரதிதாசன்  
 [C] கண்ணதாசன்  
 [D] வாணிதாசன்
68. கீழ்க்கண்டவற்றுள் பொருத்தமற்றது :  
 [A] இன்மை - வறுமை  
 [B] ஓரால் - தவிர்த்தல்  
 [C] வன்மை - வள்ளல்தன்மை  
 [D] விருந்து - புதியராய் வந்தவர்

69. கீழ்க்கண்ட இலக்கணக்குறிப்பில் பொருத்தமற்றது  
 [A] விருந்து - பண்புப்பெயர்  
 [B] நீங்காமை - எதிர்மறைத்தொழிற்பெயர்  
 [C] ஒறுத்தார் - வினையாலணையும் பெயர்  
 [D] தற்பிறர் - ஏழாம் வேற்றுமைத்தொகை
70. எப்பொருள் \_\_\_\_\_ கேட்பினும் அப்பொருள்  
 \_\_\_\_\_ காண்பது அறிவு.  
 [A] நன்றி , ஞாலத்தின்  
 [B] வைப்பர் , பொன்பொற்  
 [C] நோற்பார் , இன்னாச் செரி  
 [D] யார்யார் வாய்க் , மெய்ப்பொருள்
71. "முடிகெழு வேந்தர் மூவர்க்கும் உரியது"  
 [A] கம்பராமாயணம்  
 [B] சிலப்பதிகாரம்  
 [C] மணிமேகலை  
 [D] சீவகசிந்தாமணி
72. "காய்கதிர்ச் செல்வனே கள்வனோ என் கணவன்"  
 [A] மாதவி  
 [B] கோவலன்  
 [C] கண்ணகி  
 [D] மாதரி
73. "கண்களால் நகுபவள்" யார் ?  
 [A] கண்ணகி  
 [B] மணிமேகலை  
 [C] மாதவி  
 [D] சீதை
74. "கண்டனென் கற்பினுக் கணியைக் கண்களால்"  
 இவ்வரியுடம் தொடர்புடையவர்  
 [A] இராமன்  
 [B] அனுமன்  
 [C] குகன்  
 [D] இராவணன்
75. தங்கத்தீவு, தங்கத்தோணி, பொற்கரை, இலக்கணம்  
 [A] உவமைத்தொகை  
 [B] உம்மைத்தொகை  
 [C] உருவகம்  
 [D] A & C
76. கீழ்க்கண்டவற்றுள் பொருத்தமற்றது : "தேம்பாவணி"  
 I.பாட்டுடைத் தலைவன் சூசை மாமுனிவர்  
 II.தெய்வத்தின் அருளால் பாடப்பட்ட பாமாலை  
 III.கிருத்துவ சமயத்தாரின் கலைக்களஞ்சியம்  
 IV.3 காண்டம் 36 படலம் 3615 பாடல்கள் உள்ளது  
 [A] I  
 [B] II  
 [C] III  
 [D] IV



77. வீரமாமுனிவரின் ஏனான இலக்கியம் \_\_\_\_\_

- [A] திருக்காவலூர் கலம்பகம்
- [B] கித்தேரியம்மாள் அம்மாளை
- [C] பிசிராந்தையார் நாடகம்
- [D] பரமார்த்த குருகதை

78. தமிழ்நாட்டின் "இரதூல்கம்சதேவ்"

- [A] பாரதிதாசன்
- [B] பாரதியார்
- [C] திரு.வி.க
- [D] வேங்கடரமணி

79. கீழ்க்கண்டவற்றுள் "பாரதிதாசன்" கூற்றில் சரியானது

- I.தமிழுக்கும் அமுதென்று பேர்
  - II.சங்கே முழங்கு
  - III.உயிரை உணர்வை வளர்ப்பது தமிழே
  - IV.உள்ளே தொடலால் உசிரில்
- இனிக்கும்தெள்ளுதமிழ்

- [A] I, II
- [B] II, III, IV
- [C] I, II, III, IV
- [D] I, IV

80. ஓட்டம் (பந்தயம்) வைத்துப் பாடுவதில் வல்லவர்

- [A] ஓட்டக்கூத்தர்
- [B] கம்பர்
- [C] ஒளவையார்
- [D] கபிலர்

81. இருபத்தொரு தலைமுறை அரசர்களை வென்றவர்

- [A] அர்ஜீனன்
- [B] பரசுராமர்
- [C] கண்ணன்
- [D] இராமன்

82. இராசராசசோழன் உலாவில் இடம்பெற்ற ஆறு

- [A] கங்கை
- [B] கோதாவரி
- [C] யமுனை
- [D] காவிரி

83. பொருந்தாத ஒன்று

- [A] ஐராவதம் - இந்திரனது யானை
- [B] வரப்பு மலை - மேருமலை
- [C] மதிப்பிஞ்சு - பிறைநிலா
- [D] ஆரணம் - ஆபரணம் (தங்க நகைகள்)

84. 'சொற்றொடர்நிலை' என்று வழங்கப்படுவது

- [A] சிற்றிலக்கியம்
- [B] காப்பியம்
- [C] சிருங்காப்பியம்
- [D] அந்தாதி

85. குமரகுருபரர் படைப்புகளில் பொருந்தாதது :

- [I] சகலகலாவல்லி மாலை
- [II] மீனாட்சியம்மைப் பிள்ளைத்தமிழ்
- [III] முத்துக்குமாரசாமி பிள்ளைத்தமிழ்
- [IV] நந்திகலம்பகம்

- [A] III மட்டும்
- [B] I மட்டும்
- [C] IV மட்டும்
- [D] II மட்டும்

86. "அந்தம்" என்ற சொல்லின் பொருள்

- [A] முதல்
- [B] இடை
- [C] ஆதி
- [D] இறுதி

87. இவர்தம் பாடல்கள் சொல்நோக்கும், பொருள்நோக்கும், தொடைநோக்கும், நடைநோக்கும் உடையவை

- [A] வீரமாமுனிவர்
- [B] ஆறுமுகநாவலர்
- [C] பிள்ளைப்பெருமாள் ஐயங்கார்
- [D] ஓட்டக்கூத்தர்

88. "உரிச்சொற்றொடரில்" தவறானதைத் தேர்வக :

- [A] மாமணிக்கரசு
- [B] தடந்தோள்
- [C] விரிநகர்
- [D] வைவேல்

89. கம்பராமாயணத்தின் முடிமணியாக விளங்குவது

- [A] அயோத்தியாகாண்டம்
- [B] ஆரண்ய காண்டம்
- [C] கிட்கிந்தாகாண்டம்
- [D] சுந்தரகாண்டம்

90. சுந்தரன்,சிறிய திருவடி, சொல்லின்செல்வன், என்று சிறப்புப் பெயரால் அழைக்கப்படுபவர்

- [A] இராமன்
- [B] அனுமன்
- [C] இலக்குவன்
- [D] சுகீர் வன்

91. பொருத்துக :

- [a] மருகி (1) சீதை
- [b] தனையை (2) அமிழ்தம்
- [c] வேலை (3) கடல்
- [d] மருந்து (4) மகள்
- [e] நாரியோடு (5) மருமகள்

- [A] 5 4 3 2 1
- [B] 1 2 3 4 5
- [C] 5 4 3 1 2
- [D] 3 4 5 2 1

92. சீதாப்பிராட்டி தன்னை மீட்டுச்செல்ல விதித்த காலம்

- [A] ஓராண்டு
- [B] ஒரு நாள்
- [C] ஒரு திங்கள்
- [D] ஒரு வாரம்

93. "தினையளவு போதாச் சிறுபுல் நீர் நீண்ட பனையளவு காட்டும் படித்தால்"- கபிலர் எந்தநூலின் பெருமையை போற்றி புகழ்ந்துள்ளார்

- [A] கம்பராமாயணம்
- [B] திருக்குறள்
- [C] திருவள்ளுவமொலை
- [D] நாலடியார்

94. கீழ்க்கண்டவற்றுள் "முக்கூடற்பள்ளு" பற்றி சரியானது I.பள் என்பது பள்ளமான நன்செய் நிலங்களையும் அங்கு செய்யப்படும் உழவினையும் குறிக்கிறது II.பள்ளு தொண்ணூறு சிற்றிலக்கிய வகையுள் ஒன்று

- III.சைவ வைனவங்களை ஒன்றிணைக்கும் நூல்
- IV.சிந்தும் விருத்தமும் பரவிவர இது பாடப் பெறும்
- [A] I, மற்றும் III, IV சரி
- [B] I, தவறு II சரி
- [C] III, தவறு I, II மட்டும் சரி
- [D] I, மற்றும் II,III,IV மட்டும் சரி

95. கதம்பம் என்பது கலம்பகம் என்று திரிந்ததாகக் கருதுபவர் \_\_\_\_\_

- [A] வீரமாமுனிவர்
- [B] உ.வே.சா
- [C] ஆறுமுகநாவலர்
- [D] திரு.வி.க

96. தனி ஒருவனுக்கு உணவில்லை எனில் இந்த சகத்தினை அழித்திடுவோம் \_\_\_\_\_ எனிமையினால் ஒரு தமிழன் படிப்பில்லை என்றால் இங்குள்ள எல்லாரும் நாண்டிவும் வேண்டும்

- [A] பாரதியார் , பாரதிதாசன்
- [B] பாரதிதாசன் , திரு.வி.கல்யாணசுந்தரம்
- [C] பாரதியார் , மு.வரதராசனார்
- [D] திரு.வி.கல்யாணசுந்தரம் , பாரதிதாசன்

97. கீழ்க்கண்டவற்றுள் பொருத்தமற்றது

- [A] பண்டாரம்
- [B] புத்தகம்
- [C] சரசுவதி பண்டாரம்
- [D] புத்தக பண்டாரம்

98. உவமைக் கவிஞர் சுரதா படைத்த "சிக்கனம்" என்ற தலைப்பில் எந்த உலக தமிழ் மாநாட்டு மலரில் இடம்பெற்றது

- [A] ஐந்தாவது உலக தமிழ் மாநாடு
- [B] ஆறாவது உலக தமிழ் மாநாடு
- [C] ஏழாவது உலக தமிழ் மாநாடு
- [D] எட்டாவது உலக தமிழ் மாநாடு

99. கம்பரை ஆதரித்தவர் "சடையப்ப வள்ளல் " அவர் எப்பகுதியைச் சார்ந்தவர்

- [A] திருநாவலூர்
- [B] திருவாமூர்
- [C] திருவெண்ணெய்நல்லூர்
- [D] சீர்காழி

100. 1.தமிழரசிக் குறவஞ்சியின் பாட்டுடைத் தலைவன் ..

- 2.தேம்பாவணி நூலின் பாட்டுடைத் தலைவன்.....
- 3.சீறாபுராணத்தின் பாட்டுடைத் தலைவன்.....
- [A] முகமதுநபி / சூசையப்பர்/ சிவபெருமான்
- [B] சிவபெருமான் / வளன் / அகமது
- [C] வளன் / முருகன் / சிவபெருமான்
- [D]முருகன் / சூசையப்பர் / முகமதுநபி



## ANSWER

[1]A [2]B [3]C [4]D [5]A [6]C [7]B [8]D [9] A [10]C [11]D [12]A

[13]C [14]B [15] B [16]A [17]C [18]B [19] C [20]C [21] A [22]B [23] B [24] D

[25]D [26]C [27]C [28] C [29]D [30]A [31]A [32]B [33] A [34]A [35]D [36] A

[37] C [38]B [39]D [40]C [41]A [42] A [43] C [44] D [45]C [46]B [47]C [48]A

[49] A [50]C [51]A [52]D [53]B [54] D [55]C [56]A [57]A [58]A [59]D [60]C

[61] A [62]C [63]C [64]A [65] B [66] D [67]A [68]C [69] A [70]D [71]B [72] C

[73]A [74]B [75] C [76]B [77]D [78] A [79] C [80]A [81] B [82] D [83]D [84] D

[85] C [86]D [87] C [88]C [89]D [90]B [91] A [92]C [93] B [94]D [95]B [96] A

[97] B [98]D [99]C [100]D

அனைவரும் GROUP-2 [A] மற்றும் கிராம நிர்வாக அலுவலர் தேர்வில் வெற்றி பெற அறிவு TNPSC STUDY CENTRE சார்பாக வாழ்த்துக்கள்

கள்ளக்குறிச்சி

-இரா.அறிவு.B.sc,B.L,M.A

rarivutnpsc@gmail.com

facebook.com/அறிவுழகன் ராமசாமி