

- திருக்குறள் - பொருட்பாவின் இயல்கள்
  - (A) பாயிரவியல், துறவறவியல், ஒழிபியல்
  - (B) அரசியல், அங்கவியல், ஒழிபியல்
  - (C) அரசியல், இல்லநவியல், களவியல்
  - (D) பாயிரவியல், அங்கவியல், கற்பியல்

- நடுவண் அரசு பெரியாரின் உருவம் பொறித்த அஞ்சல் தலையை வெளியிட்ட ஆண்டு
  - (A) 1968
  - (B) 1988
  - (C) 1958
  - (D) 1978

- குறுந்தோகையின் கடவுள் ஓட்டுத்துப் பாடலைப் பாடியவர்
  - (A) பாரதம் பாடிய பெருந்தேவனார்
  - (B) பெருங்குள்ளூர் கிழோர்
  - (C) பொருந்தில் இளங்குள்ளூர்
  - (D) காக்கைப் பாடியவர்

Wet Shine  
4(8B), 1st Floor  
(Near Arulmigu Nallamalai Temple)  
Chromepet, Chennai - 600 050 / 8938 210000  
Ct: 044 - 0220 4050

- 'நாரதர் வருகிறார்' என்ற தொடர் எண்ண் ஆகுபெயர்?
  - (A) காரியவர்கு பெயர்
  - (B) கருத்தாவார்கு பெயர்
  - (C) கருவியார்கு பெயர்
  - (D) உவமையார்கு பெயர்

5. கீழே காணப்படுவனவற்றுள் பொருத்தமற்றதைத் தெரிவு செய்க.
- கலம்பக இலக்கியத்தின் முதல் நூல் நந்திக்கலம்பகம்
  - காஞ்சியைத் தலைநகராகக் கொண்டு தொண்டை நாட்டை ஆண்ட நந்திவர்ம பல்லவன் பற்றிய நூல்
  - நந்தி கலம்பகத்தால் மாண்ட கதை நாடு அறியும் என்று தொண்டை மண்டல சுதகமும், சோமேசர் முதுமொழி வென்பாவும் நந்தி கதை உரைக்கின்றன
  - அறம் பாடுதல் என்பது போர்த்தாக்குதல் முறை. அம்முறை நந்திக்கலம்பகத்தில் பாண்டிய மன்னால் கையாளப்பட்டது

6. பொருந்தாத விடையைக் குறிப்பிடுக:

- மனுமுறை கண்ட வாசகம்
- திருப்புகழ்
- திருவருடபா
- ஜீவகாருள்ய ஒழுக்கம்

Tamil Nadu State Civil Services Exam  
General Knowledge  
(Part I)

44	244
44	244
39	39
32	32

7. கீழே காணப்பெறுவனவற்றுள் சரியான கூற்றுகள் எவ்வை?

- நிலையாமையைச் சொல்லும் காஞ்சித் திணையின் துறைகளில் ஒன்று, ‘முதுமொழிக் காஞ்சி’ இப்பெயரில் மதுரைக் கூடலூர் பஞ்சார் இயற்றிய நூல், ‘அறவுரைக் கோவை’ என்றும் அழைக்கப்படுகிறது.
  - முதுமொழிக் காஞ்சியில், பதினொரு அதிகாரங்கள் உள்ளன.
  - ஒவ்வொரு அதிகாரத்திலும் பத்துச் செய்யுடுகள் உள்ளன.
  - முதுமொழிக்காஞ்சியில் மொத்தம் நூற்றுப்பத்துச் செய்யுடுகள் உள்ளன. அவை நக்சினார்க்கினியர் முதலிய நல்லுரையாசிரியர்களால் மேற்கோளாகக் கையாளப்பட்டுள்ளன.
- I மற்றும் III சரியானவை
  - I மற்றும் IV சரியானவை
  - II மற்றும் III சரியானவை
  - III மற்றும் IV சரியானவை

8. விடைத் தேர்க

மதுரைக் காஞ்சியின் சிறப்புகளைத் தேர்க

- மதுரையைப் பாடுவது.
  - நிலையாமையைக் கூறுவது.
  - பத்துப்பாட்டுள் மிகுதியான அடிகளை உடையது.
- II, III சுரி I தவறு
  - I, II, III சுரி
  - I, II சுரி III தவறு
  - I, III சுரி II தவறு

9. பட்டியல் I-ல் உள்ள கவிதை நூல்களைப் பட்டியல் II-ல் உள்ள கவிஞர்களோடு பொருத்தி, கீழே தரப்பட்டுள்ள தொகுப்பிலிருந்து உரிய விடையைத் தேர்ந்தெடுத்து எழுதுக

கவிதை நூல்கள்

கவிஞர்கள்

- |                      |                   |
|----------------------|-------------------|
| (a) நெருஞ்சி         | 1. சி. மணி        |
| (b) அன்று வேறு கிழமை | 2. இரா. மீனாடசி   |
| (c) தோணி வருகிறது    | 3. ஞானக்கூத்தன    |
| (d) வரும் போகும்     | 4. ஈரோடு தமிழன்பள |

- |       |     |     |     |
|-------|-----|-----|-----|
| (a)   | (b) | (c) | (d) |
| (A) 2 | 3   | 4   | 1   |
| (B) 3 | 4   | 1   | 2   |
| (C) 4 | 1   | 2   | 3   |
| (D) 2 | 4   | 3   | 1   |

10. பட்டியல் ஒன்றுடன், பட்டியல் இரண்டைப் பொருத்தி, பட்டியல்களுக்குக் கீழே உள்ள தொகுப்பிலிருந்து சரியான விடையினைத் தெரிவு செய்க.

பட்டியல் ஒன்று

- |                             |
|-----------------------------|
| (a) பெண்மை தாயர்ப்பின்று    |
| (b) பெண்மை அயலார் தமக்கும்  |
| (c) பெண்மை மகளாய்ப்பிறந்து  |
| (d) பெண்மை தாரமாய்ப்பிறந்து |

- |       |     |     |     |
|-------|-----|-----|-----|
| (a)   | (b) | (c) | (d) |
| (A) 3 | 1   | 4   | 2   |
| (B) 2 | 4   | 1   | 3   |
| (C) 2 | 1   | 4   | 3   |
| (D) 1 | 3   | 2   | 4   |

பட்டியல் இரண்டு

- |                      |
|----------------------|
| 1. அன்பே செய்யும்    |
| 2. தரணியைத் தாங்கும் |
| 3. தளரவைப் போக்கும்  |
| 4. சேவையில் மகிழும்  |

11. பொருத்துக் :

- |                 |
|-----------------|
| (a) வெண்பா      |
| (b) விருத்தப்பா |
| (c) பாணி        |
| (d) கலம்பகம்    |

- |       |     |     |     |
|-------|-----|-----|-----|
| (a)   | (b) | (c) | (d) |
| (A) 4 | 2   | 3   | 1   |
| (B) 1 | 3   | 2   | 4   |
| (C) 3 | 4   | 1   | 2   |
| (D) 2 | 3   | 1   | 4   |

We Shine Academy  
4th Flr, 1st Floor, Rangaswamy Street,  
Veeravadar Ananda Bhawan  
Chennai - 44  
044-6650 4050 / 8939 244 344

- |                  |
|------------------|
| 1. சுயங்கொண்டான் |
| 2. இரட்டையர்கள்  |
| 3. புகழேந்தி     |
| 4. கம்பா         |

12. கீழுள்ள கம்பரின் நால் பட்டியலில் பொருந்தாத நால் எனு? (B) அபிராமி அந்தாதி
- (A) ஏரெமுபது (D) திருக்கை வழக்கம்  
 (C) சரசவதி அந்தாதி
13. பட்டியல் ஒன்றுடன், பட்டியல் இரண்டைப் பொருத்தி, பட்டியல்களுக்குக் கீழே உள்ள தொகுப்பிலிருந்து சரியான விடையை என்றால் தெரிவு செய்க்:
- |   |                                      |
|---|--------------------------------------|
| பட்டியல் ஒன்று                            | பட்டியல் இரண்டு                      |
| (a) ஏற்றப்பாட்டு                          | 1. ஒருவகை மீள்                       |
| (b) நாரை                                  | 2. நீர் நிலை                         |
| (c) குறவை                                 | 3. நீர் இறைக்கும் போது பாடும் பாட்டு |
| (d) குளம்                                 | 4. கொக்கு வகை                        |
| (a)                                       | (b)                                  |
| (A) 3                                     | 1                                    |
| (B) 2                                     | 1                                    |
| (C) 1                                     | 3                                    |
| <input checked="" type="checkbox"/> (D) 3 | 2                                    |
| (d)                                       |                                      |
14. கீழ்க்கண்டும் தீர்க்க தக்க மேற்கோள் தொடரால் நிரப்புக.  
 “அஸ்திபெயரினுடைய கூடாம்பெயரார் \_\_\_\_\_”
- (A) சால்பெண்ணும் திண்மை உண்டாகப் பெறின் (B) தோல்வி துலையல்லார் கண்ணும் கொள்ள  
(C) பிறர் தீமை சொல்லா நல்தத்து சால்பு (D) சான்றாண்மைக்கு ஆழி எனப்படு வார்
15. ‘நாலும் இரண்டும்’ சொல்லுக்கு உறுதி’ என்னும் அடைமொழியால் குறிக்கப்பெறும் நால்கள்  
 (A) நாலாயிர திவ்வியபிரபந்தம், இருபா இருபா து  
 (B) இன்னொ நாற்பது, இனியவை நாற்பது  
 (C) நாலடியார், திருக்குறள்  
(D) அகநானாறு, புறநானாறு

16. கீழ்க்கண்ட பட்டியலில் பொருந்தாத நாடகம்  
 (A) சந்திரோதயம்  
 (B) ஒரா இரவு  
 (C) தூக்குமேடை  
 (D) வேலைக்காரி
17. திருக்குறளின் அறத்துப்பால், பொருட்பால் ஆசியவற்றை வீரமாழுனிவர் மொழிபெயர்த்துத் தந்த மொழி  
 (A) ஆங்கில மொழி  
 (B) இலத்தீன் மொழி  
 (C) வட மொழி  
 (D) ஏரஞ்சு மொழி
18. “பெருங்கை யானை இனாநிரை பெயரும் சூருங்கை வீதி மருங்கில் போகி” – பாடலடியின் அடிக்கோட்டு சொல்லின் பொருள்:  
 (A) கோட்டைவாயில்  
 (B) அந்தப்புரம்  
 (C) கரங்கப்பாதை  
 (D) வேணிற்பள்ளி
19. கீழ்க்கண்ட கூற்றுகளில் பொருத்துற்றதைக் குறிப்பிடுக:  
 (A) தேம்பாவணி'யில் அறங்கில் பொருள், வீடு மட்டுமே பாடப்பட்டுள்ளன. இன்பம் பாடப்பெறவில்லை  
 (B) தேம்பாவணியை, ‘புறநிலைக் காப்பியம்’ என்று, தன்னை, புறநிலைக் காப்பியன் என்னும் தொன்னுவில் வீரமாழுனிவர் குறிப்பிடுகிறார்  
 (C) சீராப்புராணத்தில் மூன்று காண்டங்களும், 92 படலங்களும் உள்ளன  
 (D) அரபுசிரோவர்கள், அரபுப்பெயர்கள் என்னும் இடம் பெறாமல் சீராப்புராணத்தினை நற்றமிழால் யாத்த திறம் போற்றுதற்குரியது
20. பின்வருவனவற்றுள் ஒவியக்கலையோடு தொடர்பற்ற சொற்றொடர் எது?  
 (A) தேசிகப்பாவை  
 (B) மர வட்டிகை  
 (C) புனையா ஒவியம்  
 (D) கண்ணுள் வினைஞர்

21. பட்டியல் I-இல் உள்ள கவிதை நூல்களை, பட்டியல் II-இல் உள்ள கவிஞர்களோடு பொருத்தி, கீழே தரப்பட்டுள்ள தொகுப்பிலிருந்து உரிய விடையைத் தேர்ந்தெடுத்து எழுதுக

- | கவிதை நூல்             | கவிஞர்        |
|------------------------|---------------|
| (a) புஸி               | 1. கலாப்பியா  |
| (b) சுயம்வரம்          | 2. பசுவ்யா    |
| (c) மின்னற்பொழுதேதூரம் | 3. கல்யாணசுவி |
| (d) யாரோ ஒருவனுக்காக   | 4. தேவதேவன்   |
- 
- | (a)          | (b) | (c) | (d) |
|--------------|-----|-----|-----|
| (A) 2        | 3   | 4   | 1   |
| (B) 3        | 4   | 1   | 2   |
| (C) 4        | 2   | 3   | 1   |
| <b>(D) 3</b> | 1   | 4   | 2   |

22. பட்டியல் ஒன்றுடன் பட்டியல் இரண்டைப் பொருத்தி, பட்டியல்களுக்குக் கீழே உள்ள தொகுப்பிலிருந்து சரியான விடையினைத் தெரிவு செய்க.

- | பட்டியல் ஒன்று  | பட்டியல் இரண்டு    |
|-----------------|--------------------|
| (a) மொழி ஞாயிறு | 1. புதுதிலை இரண்டு |
| (b) மகா கவி     | 2. புதுதிலை இரண்டு |
| (c) புரசிக் கவி | 3. புதுதிலை இரண்டு |
| (d) பாவலரே      | 4. புதுதிலை இரண்டு |
- 
- | (a)          | (b) | (c) | (d) |
|--------------|-----|-----|-----|
| (A) 1        | 3   | 4   | 2   |
| <b>(B) 3</b> | 4   | 1   | 2   |
| (C) 3        | 1   | 4   | 2   |
| (D) 2        | 4   | 1   | 3   |

23. பட்டியல் ஒன்றில் உள்ளதைப் பட்டியல் இரண்டுடன் பொருத்தி, பட்டியல்களுக்குக் கீழே உள்ள தொகுப்பிலிருந்து சரியான விடையினைத் தெரிவு செய்க

- | பட்டியல் ஒன்று                 | பட்டியல் இரண்டு            |
|--------------------------------|----------------------------|
| (a) தமிழ்நாடும், நம்மாழ்வாரும் | 1. கவிமணி தேசிக விநாயகனார் |
| (b) தேன்மழை                    | 2. சயங்கௌண்டார்            |
| (c) குழந்தைச் செல்வம்          | 3. திரு. வி. க.            |
| (d) இசையாயிறும்                | 4. சுரதா                   |
- 
- | (a)          | (b) | (c) | (d) |
|--------------|-----|-----|-----|
| (A) 3        | 2   | 1   | 4   |
| <b>(B) 3</b> | 4   | 1   | 2   |
| (C) 3        | 1   | 2   | 4   |
| (D) 4        | 2   | 1   | 3   |

24. 'கொள்' என்னும் வேர்க்கொல்லின் விளைமுறை.

- (A) கொண்டான்                      (B) கொள்க  
 (C) கொண்ட                            (D) கொண்டு

25. பொருந்தாத சொல்லைக் கண்டறிக.

- (A) கப்பல்                              (B) அம்பி  
 (C) ஆழி                                    (D) திமில்

26. பட்டியல் ஒன்றுடன், பட்டியல் இரண்டைப் பொருத்தி, பட்டியல்களுக்குக் கீழே உள்ள தொகுப்பிலிருந்து சரியான விடையினைத் தெரிவ செய்க.

பட்டியல் ஒன்று	பட்டியல் இரண்டு
(a) கனகம்	1. மோதிரம்
(b) மேழி	2. ஆடை
(c) கலிங்கம்	3. Weoline Academy 4. வீட்டு இரண்டாம் தாங்காஸ்வமி தெரு 4 (85), 1st Floor Kandaswamy Bhavan, (Near) Chinnamalai, Chennai - 44 Chennai 4050 / 8939 244 344 Co. 042-6050 4050 / 8939 244 344
(d) ஆழி	(d)
(a)     (b)     (c)     (d)	
(A) 2            4            3            1	
(B) 1            3            2            4	
(C) 3            2            4            1	
(D) 3            4            2            1	

27. கீழ்க்காண்பளவற்றுள் பொருத்தமற்றதைக் குறிப்பிடுக.

- (A) சிலப்பதிகாரம், மணிமேகலை                      (B) இன்னா நாற்பது, இனியவை நாற்பது  
 (C) இராமாயணம், மகாபாரதம்                      (D) பாண்டியன் நெடுஞ்செழியன், கபிலர்

28. பின்வருவனவற்றுள் தவறான இணையேச் சட்டுக்.

- (A) சிறிது × பெரிது                      (B) திண்ணிது × வலிது  
 (C) உயர்வு × தாழ்வு                      (D) நன்று × தீது

29. “கீழ்ப்பால் ஒருவன் கற்பின் மேற்பால் ஒருவனும் அவன்கண் படுமே” தற்றவர்களின் சிறப்பைப் போற்றும் இவ்வடிகள் இடம்பெறும் நூல்  
 (A) அகநானூறு  
 (B) புறநானூறு  
 (C) நற்றிணை  
 (D) கலித்தொகை
30. கீழ்க்காணும் கருத்துகளில் தவறானதைச் சுட்டிக் காட்டவும்  
 (A) தில்லிப் பல்கலைக்கழகத்தில் தமிழ்ப் பேராசிரியராகச் சாலை இளந்திரையனும், தில்லி கல்லூரியில் தமிழ்ப் பேராசிரியராகச் சாலினி இளந்திரையனும் பணியாற்றியவர்கள்  
 (B) நெல்கலை மாவட்டம், சாலை நயினார் பள்ளிவாசலில் பிறந்த நசிருதீன், பிள்ளையில் சாலை இளந்திரையன் என்று அறியப்பட்டார்  
 (C) மாணுடம் பூத்து, நெஞ்சோடு நெஞ்சம், விட்ட குறை தொட்ட குறை, செயல் மணக்கும் தோள்கள், தாய் எழில் தமிழ், உரை வீச்சு, தமிழனின் ஒரே கவிஞர் முதலியன் சாலை இளந்திரையனின் நூல்களாகும்  
 (D) கருத்துக்குப் பெரியாரையும், கவிதைக்குப் புரட்சிக் கவிஞரோயும் வழிகாட்டியாகக் கொண்ட சாலை இளந்திரையன் எழுச்சிக் சான்றோர், திருப்புமுளை நெடுங்கணையாளர் ஆகிய சிறப்புகளைப் பெற்றவர்
31. கீழே காணப்பெறுவனவற்றுள் பொருந்தாதது  
 (A) ஒவு, ஒவியம், ஒவம், சித்திரம், படம், படாம் வட்டிகைச் செய்தி எனப் பல பெயர்களால் ஒவியக்கலை வழங்கப்பெற்றது  
 (B) ஒவியர், ‘கண்ணுள் வினைஞர்’ எனப் புகழப்பெற்றார்  
 (C) ஒவியருக்கு, ‘நோக்கினார் கண்ணிடத்தே தம் தொழில் நிறுத்துவோ’ என நச்சினார்க்கினியர் தம் உரையில் இலக்கணம் வகுத்துள்ளார்  
 (D) ஒவியச் செந்தால் உரை நூல் கிடக்கையும் கற்றுத் துறைபோகப் பொற்றோடி மட்நதையாகச் சுதமதி திகழ்ந்தனன் எனச் சிலம்பு பகர்கிறது
32. ‘எவ்வகைச் செய்தியும் உவமங் காட்டி’ எனும் மதுரைக்காஞ்சியின் பாடல்டி குறிப்பிடும் கலை  
 (A) சிறப்க்கலை  
 (B) கட்டடக்கலை  
 (C) செப்புப்படிமக்கலை  
 (D) ஒவியக்கலை

33. எழுத்தாளர் ஜெயகாந்தன் பெற்ற உயரிய விருது

- (A) பத்மபூஷண்  
 (B) பத்மவிபூஷண்  
 (C) ஞானபீடவிருது  
 (D) பத்மஞி

34. பட்டியல் I-இல் உள்ள செய்யுள் தொடர்களை, பட்டியல் II-இல் உள்ள புலவர்களோடு பொருத்தி, கீழே கொடுக்கப்பட்டுள்ள தொகுப்பிலிருந்து உரிய விடையைத் தேர்ந்து எழுதுக

பட்டியல் I

- (a) உடம்பார் அழியின் உயிரார் அழிவர்  
 (b) மீதுண் விரும்பேல்  
 (c) உண்டு கொடுத்தோர் உயிர் கொடுத்தோரே  
 (d) நீரின்றமையாது உலகு

பட்டியல் II

1. திருவள்ளுவர்  
 2. திருமூலர்  
 3. சீத்தலைச் சாத்தனார்  
 4. ஒளவையார்

(a) (b) (c) (d)

- (A) 4 3 1 2  
 (B) 3 1 4 2  
 (C) 2 4 3 1  
 (D) 3 2 4 1

We Shine Academy  
 4(8B), 1st Floor, Rangaswamy Street,  
 (Near Adyar Ananda Bhavan)  
 Chromepet, Chennai - 64  
 Ct: 044-6050 4050 / 8939 244 344

35. பொருத்துக:

அறநால்கள்

- (a) அறநெறிச்சாரம்  
 (b) நீதி நூல்  
 (c) நீதி போத வெண்பா  
 (d) நன்னெறி

ஆசிரியர்

1. துறைமங்கலம் சிவப்பிரகாசர்  
 2. முத்து ராமலிங்க சேதுபதி  
 3. முனைப்பாடியார்  
 4. மாழூரம் வேதநாயகம் பிள்ளை

(a) (b) (c) (d)

- (A) 4 3 2 1  
 (B) 2 1 3 4  
 (C) 3 4 2 1  
 (D) 1 3 4 2

36. கீழ்க்காணும் 'வல்வினம் மிகும் இடம்' குறித்த கூற்றில் பிழையான கூற்றைத் தேர்ந்தெடுக்க.
- (A) அந்த, இந்த, எந்த என்னும் சொற்களின் பின்வரும் வல்வினம் மிகும்  
 (B) ஒரேமுத்து ஒரு மொழியில் வரும் வல்வினம் மிகும்  
 (C) உம்மைத் தொகையில் வல்வினம் மிகும்  
 (D) சால, தல என்னும் உரிச்சொற்களின் பின்வரும் வல்வினம் மிகும்
37. பின்வருவனவற்றுள் பண்புப்பெயர்ப் புணர்ச்சியைக் குறிக்காத விதி எது?
- (A) தன்னொற்றிரட்டல் (B) அடியகரம் ஜயாதல்  
 (C) மவ்வீறு ஒற்றழிந்து உயிரீறு ஒப்பவும் (D) இடையுகரம் இய்யாதல்
38. பெருமை + களிறு = பெருங்களிறு  
 புணர்ச்சி விதியைத் தேர்ந்தெடு  
 (A) ஈறு போதல், இடையுகரம் இய்யாதல்  
 (B) ஈறு போதல், அடியகரம் ஜயாதல்  
 (C) ஈறு போதல், ஆதி நீடல், முன்னின்ற மெய் திரிதல்  
 (D) ஈறு போதல், இனமிகல்
39. 'நல்லொழுக்கம் ஒன்றே - பெண்ணே  
 நல்ல நிலை சேர்க்கும்  
 புல்லொழுக்கம் தீமை - பெண்ணே  
 பொய்யிரைத்தல் தீமை'  
 - இப்பாடவில் உள்ள விளிச்சிகால்லைத் தேர்ந்தெடுத்து எழுதுக.  
 (A) ஒன்றே (B) பெண்ணே  
 (C) சேர்க்கும் (D) தீமை
40. 'சேர்' என்னும் வேர்ச்சொல்லின் பெயரெச்சம்  
 (A) சேர்ந்து (B) சேர்க  
 (C) சேர்ந்த (D) சேர்ந்தது

41. பின்வருவனவற்றுள் மரக்கலத்தைக் குறிக்காத சொல் எது?

- (A) பங்கி                          (B) திமில்  
 (C) ஓடை                          (D) வங்கம்

42. கீழ்க்காணும் கருத்துகளில் தவறானதைச் சுட்டிக் காட்டுக்

- (A) பாரதிதாசன் திருக்குறளுக்கு உரை எழுதியவர்  
 (B) பாரதிதாசன் சாகித்திய அகாடெமி பரிசு பெற்றவர்  
 (C) பாரதிதாசன் பிரெஞ்சு மொழியில் புலமை பெற்றவர்  
 (D) பாரதிதாசன் பெண்ணடிமைத்தனத்தைப் போற்றியவர்

43. பொருத்துக்

I

- (a) இமயம்                          1. சந்தனம்  
 (b) குடு                                  2. பவளம்  
 (c) கொற்கை                          3. மனிகள்  
 (d) தீழுக்கடல்                          4. முத்து

(a)      (b)      (c)      (d)

- (A) 3      1      4      2  
 (B) 2      4      3      1  
 (C) 4      3      1      2  
 (D) 1      4      2      3

44. பொருந்தா இணையைக் கண்டறிக்

- (A) பரவை - கடல்                           (B) கரி - நூரி  
 (C) பரி - குதிரை                                  (D) கணை - அம்பு

45. பாண்டிய நாட்டின் கொற்றைத் துறைமுகத்தைப் பற்றித் தம் பயணங்களில் குறிப்பிட்ட வெனிச் நாட்டுப் பயணி

- (A) தாலமி  
(C) யுவான் கவாங்

- (B) பிளினி  
(D) மார்க்கே போலோ

46. “பலே, பாண்டியா? பிள்ளை! நீர் ஒரு புலவன், ஜயமில்லை” என்று பாரதியாரால் பாராட்டப் பெற்றவர் யார்?

- (A) நாமக்கல் கவிஞர்  
(C) கவிமணி

- (B) பாரதிதாசன்

47. பின்வரும் தகவல்களுள் தவறானதைச் சுட்டுக்

ச.து.சு. ரங்கஸ்வாமி  
W.E. Shine Academy  
(88), 1st Floor, Rangaswamy Street  
(Near Adyar Ahanda Bhavan)  
Chromepet, Chennai - 44.  
0050 4050 / 8939 244 344

- (A) ந. பிச்சமுர்த்தி மணிக்கோடி எழுத்தாளர்களுளிடுருவர்  
(B) ந. பிச்சமுர்த்தி ‘காட்டு வாத்து’ என்னும் கவிதையினை எழுதியுள்ளார்  
(C) ந. பிச்சமுர்த்தி ‘புதுக்கவிதை முன்னோடி’ எனப்படுகிறார்  
(D) ந. பிச்சமுர்த்தி ஞானபீட விருது பெற்றவர்.

48. பொருந்தாத விடையைக் கண்டறிக்

சுந்தர் ராமசாமி எழுதிய நாவல்கள்

- (A) புளியமரத்தின் கதை  
(B) பஞ்சம் பசியும்  
(C) ஜே. ஜே. கில குறிப்புகள்  
(D) குழந்தைகள் ஆண்கள் பெண்கள்

49. பட்டியல் I இல் உள்ள தொடர்களைப் பட்டியல் II இல் உள்ள தொடர் வகைகளோடு பொருத்தி, உரிய விடையைத் தேர்ந்தெடுத்து எழுதுக.

பட்டியல் I

- (a) என்னே, மயிலின் அழகு!
- (b) கண்ணன் பாடம் படித்தில்லை
- (c) மனிமொழி பரிசு பெற்றாள்
- (d) உழைத்துப்பிழை

பட்டியல் II

- 1. எதிர்மறைத் தொடர்
- 2. உணர்ச்சித் தொடர்
- 3. கட்டளைத் தொடர்
- 4. உடன்பாட்டுத் தொடர்

(a)	(b)	(c)	(d)
(A) 3	4	2	1
(B) 3	4	1	2
<input checked="" type="checkbox"/> (C) 2	1	4	3
(D) 2	3	1	4

50. பட்டியல் I இல் உள்ள சொல்லை, பட்டியல் II இல் உள்ள பொருளுடன் பொருத்திச் சரியான விடையைத் தேர்ந்தெடு.

பட்டியல் I

- |              |                         |
|--------------|-------------------------|
| <u>சொல்</u>  | <u>பொருள்</u>           |
| (a) தேநீர்   | 1. மூன்று நாள்          |
| (b) முந்நாள் | 2. தேன்போலூம் இனிய நீர் |
| (c) தேனீர்   | 3. முந்தைய நாள்         |
| (d) முன்னாள் | 4. தேயிலை நீர்          |

பட்டியல் II

(a)	(b)	(c)	(d)
(A) 4	3	2	1
<input checked="" type="checkbox"/> (B) 4	1	2	3
(C) 2	3	4	1
(D) 3	4	1	2

51. சொற்களை ஒழுங்குபடுத்திச் சொற்றிறாடராக்கி, சரியான தொடர்க்குறுப்பு<sup>(A)</sup> 044-6050 4050 | 8939 244 344  
 (A) படைமடம் பேகன் படான் கொடைமடம் படுதல் அல்லது : 044-6050 4050 | 8939 244 344  
 (B) பேகன் கொடைமடம் படுதல் அல்லது படைமடம் படான்  
 (C) பேகன் படைமடம் படுதல் அல்லது கொடைமடம் படான்  
 (D) கொடைமடம் பேகன் படுதல் அல்லது படைமடம் படான்

52. விடைதேர்க:

பொருள்ல வவரைப் பொருளாகச் செய்யும்  
பொருள்லல் தில்லை பொருள்.

- இக் குற்பாலில் பயின்றுவரும் அனி  
 (A) சொற்பொருள் பின்வருநிலையணி  
 (C) உவமையணி

(B) பொருள் பின்வருநிலையணி  
 (D) சொற் பின்வருநிலையணி

53. தவறான மரபுச் சொல்லைத் தேர்க  
 (A) மாம் பிஞ்சு - மாவடு  
 (C) வாழைப் பிஞ்சு - வாழைக்கச்சல்

(B) இளந் தேங்காய் - வழுக்கை  
 (D) முருங்கைப் பிஞ்சு - முருங்கை மொட்டு

54. கீழ்க்காணும் கூற்றுகளில் எவை சரியானவை?

I. பழந்தமிழரதுப் போர் வாழ்வு, மன்னர்களின் அறச்செயல், வீரம், கொடை, ஆசிச் சிறப்பு, கல்விப்பெருமை, புலவரது பெருமிதம், மக்களின் நாகரீகம், பண்பாடு பற்றியறியப் புறநானூற்றுச் செய்யுட்கள் உதவுகின்றன

II. புற வாழ்வு பற்றிய நானூறு செய்யுட்களின் தொகுப்பு, புறநானூறு

III. புறநானூற்றில் அதிக செய்யுட்களைப் பாடியவர் ஒள்கையார்

IV. அறியாது முரசு கட்டிலில் தூங்கிய பெண்ணைக் கொள்றமையால் 'பெண் கொலை புரிந்த மன்னன்' என்று தூந்றப்படும் செய்தி சொல்லப்பட்டுள்ளது

(A) I, III, IV சரியானவை

(C) I, II, III சரியானவை

(B) I, II, IV சரியானவை

(D) IV, III, II சரியானவை

55. நூல்களை நூலாசிரியர் பெயர்களோடு பொருத்தி, உரிய விடையைத் தேர்ந்தெடுக்க

நூல்

(a) பெருமான் திருமொழி

(b) திருத்தொண்டத் தொகை

(c) அற்புதக் திருவந்தாதி

(d) நாச்சியார் திருமொழி

நூலாசிரியர்

1. காரைக்கால் அம்மையரா

2. ஆண்டாள்

3. சுந்தரபுரம் கல்லூரி (Rangaswamy Street)

4. W. S. SHINE Academy (Near Adyar Akshanda Bhavan)

(A8B), 150, Chromepet, Chennai - 44.

Cr: 044-6050 4050 / 8939 244 344

(a) (b) (c) (d)

(A) 4 2 3 1

(B) 3 4 1 2

(C) 2 1 4 3

(D) 4 3 1 2

56. கீழ்க்காணும் நூல்களுள் இலக்கண நூல் அல்லது

(A) தொல்காப்பியம்

(C) தண்டியலங்காரம்

(B) தேம்பாவணி

(D) வீரசோழியம்

57. கீழ்க்காணும் கூற்றுகளில் பொருத்தமற்றதைத் தேவை செய்க

(A) ஏறத்தாழ் நானூறு ஆண்டுகளுக்கு முன் தமிழகத்தின் காடு, மலைகளில் வாழ்ந்தவர்கள் சித்தர்கள்.

(B) பாம்பாட்டிச் சித்தர், குதம்பைச் சித்தர் அழுகுணிச் சித்தர் என்பன எல்லாமே காரணப் பெயர்கள்

(C) எனிய சொற்களில் அறிவுரைகளைக் கூறியவர்கள் சித்தர்கள்

(D) இரும்பைப் பொண்ணாக்கும் இரசவாத விதத்தை கற்று உலகில் செல்வராக வாழச் சித்தர்கள் அவாவினர்.

58. பொருத்துக :

- | நூல்                                     | நாலாசிரியர்           |
|--|-----------------------|
| (a) மருமக்கள் வழிமான்மியம்               | 1. திரு. வி. க        |
| (b) தமிழ்ச் சோலை                         | 2. சுந்தா             |
| (c) இரட்கணியக் குறள்                     | 3. கவிமணி             |
| (d) தேங்மழை                              | 4. எ.க. கிருட்டினனார் |
| <br>                                     |                       |
| (a)      (b)      (c)      (d)           |                       |
| (A)    4      1      2      3            |                       |
| (B)    1      4      3      2            |                       |
| (C)    2      1      3      4            |                       |
| <i>(✓)</i> (D)    3      1      4      2 |                       |

We Shine Academy  
4(B), 1st Floor, Rangaswamy Street  
(Near Adyar Ananda Bhavan)  
Chromepet, Chennai - 44.

944-6050/4050/8939 244 344

59. தீழே கணப்பெறுவனவற்றுள் எக்கற்றுகள் சரியானவை?
- ந. வேங்கடகிருஷ்ணன் என்னும் இயற்பெயரைக் கொண்ட ந. பிச்சமூர்த்தியின் சிறந்த கவிதை நூல்,
  - ந. பிச்சமூர்த்தியின் கவிதைகள் என்பது
  - கதைகள் மரபுக்கவிதைகள், புதுக்கவிதைகள் ஹரங்க நாடகங்கள் ஆகியவற்றை ந. பிச்சமூர்த்தி எழுதியுள்ளார்
  - திரிசிரபுரம் மீனாட்சி குந்தரனார் எண்பதுக்கும் மேற்பட்ட நூல்களை இயற்றியுள்ளார்
  - தமிழ்த்தாத்தா என்று அழைக்கப்பட்ட உ.வே. சாமிநாதரின் தலை மாணவர் மகாவித்துவரன் மீனாட்சி குந்தரனார்
- |                      |                                 |
|----------------------|---------------------------------|
| (A) I, IV சரியானவை   | <i>(✓)</i> (B) II, III சரியானவை |
| (C) III, IV சரியானவை | (D) I, II சரியானவை              |

60. பொருத்துக :

- |                               |               |
|-------------------------------|---------------|
| (a) இடுகுறிப் பொதுப் பெயர்    | 1. மாங்கொத்தி |
| (b) இடுகுறிச் சிறப்புப் பெயர் | 2. பறவை       |
| (c) காரணப் பொதுப் பெயர்       | 3. காடு       |
| (d) காரணக் சிறப்புப் பெயர்    | 4. பள்ளி      |

- |  |  |
|--|--|
| (a)      (b)      (c)      (d)           |  |
| <i>(✓)</i> (A)    3      4      2      1 |  |
| (B)    2      1      3      4            |  |
| (C)    1      3      2      4            |  |
| (D)    4      2      3      1            |  |

61. பொருத்துக:

- |  |                         |
|--|-------------------------|
| (a) தாங்குறுஞம்                        | 1. ஒரு பொருட் பன்னிமாழி |
| (b) வலவிரைந்து                         | 2. இன்னிசையளப்பை        |
| (c) ஓரீஇ                               | 3. உரிச்சொற் பெறாடர்    |
| (d) மல்லி மதுரை                        | 4. சொல்லிசையளப்பை       |
| (a) 3      (b) 2      (c) 4      (d) 1 |                         |
| (A) 3      (B) 2      (C) 2      (D) 1 |                         |
| 2      1      4      3                 |                         |
| 2      4      1      3                 |                         |
| 1      2      3      4                 |                         |

62. தமிழ்ப்பெயர்களைப் பற்றிய கீழ்க்காணும் கூற்றுகளில் சரியானவை

- |   |  |
|---|--|
| I. ஒருவர், ஒரு இடம், பொருள் பற்றிக் குறிப்பதற்குக் குறியீடாக இடுவது | (A) கீழ்க்கண்ட ஒரு போதும் காலம் காட்டி                 |
| II. தமிழில் பெயர்க் கொற்கள் ஒருபோதும் காலம் காட்டி                  | (B) தமிழ்ப்பெயர்க்கொற்கள் அனைத்தும் காரணம் பற்றி அமைவன |
| III. குழந்தை என்னும் தமிழ்ப்பெயர் பால் பகாப் பெயர்க்கொல் ஆகிடம்     | (C) IV, III, I சரியானவை                                |
| IV. குழந்தை என்னும் தமிழ்ப்பெயர் பால் பகாப் பெயர்க்கொல் ஆகிடம்      | (D) III, I, II சரியானவை                                |

63. பொருத்துக:

- |  |                          |
|--|--------------------------|
| (a) தாறு                               | 1. காரணச் சிறப்புப்பெயர் |
| (b) மரம்                               | 2. இடுகுறிப் பொதுப்பெயர் |
| (c) வளையல்                             | 3. புதர்                 |
| (d) மலை                                | 4. இடுகுறிப்பெயர்        |
| (a) 3      (b) 1      (c) 2      (d) 4 |                          |
| (A) 3      (B) 3      (C) 2      (D) 1 |                          |
| 4      2      1      3                 |                          |
| 1      3      2      4                 |                          |

64. பட்டியல் I இல் உள்ள கலைக்கொற்களைப் பட்டியல் II இல் உள்ள தமிழாக்கத்துடன் பொருத்திச் சரியான விடையைத் தேர்ந்தெடுக்க

**பட்டியல் I**

கலைக்கொற்கள்

- |  |                             |
|--|-----------------------------|
| (a) Editorial                          | 1. செய்தித்தாள் வடிவமைப்பு  |
| (b) Bulletin                           | 2. தலையங்கம்                |
| (c) Green Proof                        | 3. சிறப்புச் செய்தி இதழ்    |
| (d) Layout                             | 4. திருத்தப்படாத அச்சுப்படி |
| (a) 4      (b) 2      (c) 1      (d) 3 |                             |
| (A) 4      (B) 2      (C) 3      (D) 1 |                             |
| 2      3      4      1                 |                             |
| 3      1      2      4                 |                             |
| 1      4      3      2                 |                             |

**பட்டியல் II**

தமிழாக்கம்

65. ‘அழுது அடியடைந்த அன்பர்’ எனக் குறிப்பிட்டு பெறுபவர்  
 (A) சுந்தரமுர்த்தி (B) மாணிக்கவாசகர்  
 (C) திருஞானசம்பந்தர் (D) திருநாவுக்கரசர்
66. உரிய சொல்லால் நிரப்புக.  
 அறளவிற்கு முத்த அறிவுடையார் \_\_\_\_\_  
 திறனாற்கு தேர்ந்து கொள்ள.  
 (A) கேண்மை (B) நன்மை  
 (C) வன்மை (D) தகைமை
67. கீழ்க்காண்பனவற்றுள் பொருத்தமற்றதைக் குறிப்பிடுக  
 (A) ‘பொல்லாக்காட்சி’ என்பதன் பொருள், ‘மாயத்தோற்றம்’ என்பது  
 (B) வெகுளல் என்பதன் பொருள், ‘சின்தல்’ என்பது  
 (C) வெங்கல் என்பதன் பொருள் ‘விரும்புதல்’ என்பது  
(D) ‘குறள்’ என்பதன் பொருள் ‘புறம்பேசுதல்’ என்பது
68. பட்டியல் ஒன்றிடன் பட்டியல் இரண்டைப் பொருத்தி, பட்டியல்களைப் பொருத்தி, சரியான விடையினைத் தெரிவு செய்க  
 பட்டியல் ஒன்று பட்டியல் இரண்டு  
 (a) திருச்சிற்றம்பலம் 1. வேதாரணியம்  
 (b) திருமுதுகுன்றம் 2. கும்பகோணம்  
 (c) திருமறைக்காடு 3. சிதம்பரம்  
 (d) குடமுக்கு 4. விருத்தாசலம்  
 (a) (b) (c) (d)  
 (A) 4 2 3 1  
(B) 3 4 1 2  
 (C) 1 3 2 4  
 (D) 2 3 4 1
69. கீழே காணப்பெறும் சூற்றுகளில் பொருத்தமற்றவற்றைத் தெரிவு செய்க  
 I. திருவாரூர் விருத்தாசலனார் மகனார் கலியாண சுந்தரனார் என்பதன் சருக்கமே திரு.வி.க. என்பது  
 II. திருவாரூர் மாவட்டத்தில் உள்ள ‘துள்ளம்’ என்ற ஊரில் திரு.வி.க. பிறந்தார். இவ்ஹுர் ‘தண்டலம்’ என்றழைக்கப்படுகிறது.  
 III. மனித வாழ்க்கையும் இளங்கோ அடிகளும், முருகன் அல்லது அழகு, பெண்ணின் பெருமை, பொதுமை வேட்டல் ஆகிய நூல்களைத் திரு.வி.க. இயற்றினார்  
 IV. தமிழ்நடையில் எளிமையைப் புகுத்திய இவர் ‘தமிழ்த் தெள்ளல்’ என்ற சிறப்பிக்கப்படுகிறார்  
 (A) I மற்றும் IV பொருத்தமற்றவை (B) II மற்றும் IV பொருத்தமற்றவை  
 (C) IV மற்றும் III பொருத்தமற்றவை (D) II மற்றும் III பொருத்தமற்றவை

We Shine Academy  
 (855)2nd Floor, Rangaswamy Street,  
 Chrompet, Chennai-44  
 +91-984318939 244344

70. குமரகுருபரளின் நூல் பட்டியலில் பொருந்தாத நூல்  
 (A) மதுரைக் கலம்பகம்  
 (B) நந்திக் கலம்பகம்  
 (C) கந்தர் கலிவெண்பா  
 (D) நீதிநெறி பிளக்கம்
71. தமிழ் - பிரெஞ்சு கையகார் முதலி என்ற நூலை வெளியிட்டவர்?  
 (A) சுரதா  
 (B) வாணிதாசன்  
 (C) ஆலந்தூர் கோ. மோகனரங்கன்  
 (D) பாரதிதாசன்
72. சரியான விடையைத் தெரிவு செய்க  
 'கிறித்தவக் கம்பா' எனப் புகழிப் பெறுபவர்  
 (A) வீரமாழுளிவர்  
 (B) ஜி.ஆ. போப்  
 (C) எல்லீஸ்  
 (D) ஹென்றி ஆல்சாட் (Near Adyar Anand Bhavan, Chromepet, Chennai - 600044, India, 44-344)
73. கீழ்க்காண்பனவற்றுள் பொருத்தமற்றதைக் குறிப்பிடுக  
 (A) மதுரை சொக்கநாதநாயக்கர் மனைவி இராணி மங்கம்மாள்  
 (B) இராணி மங்கம்மாளின் மகன் அரங்க கிருட்டின முத்து வீரப்பன் மனைவி இராணி முத்தம்மாள்  
 (C) இராணி மங்கம்மாளின் பெயரன் விசயரங்கச் சொக்கநாதன்  
 (D) பட்டினப்பாலை, பாண்டியனின் வீரச்செயல்களைப் போற்றிக் கூறும் தமிழ்ப்பனுவல்
74. கீழே தரப்பெற்றவற்றில் எவை சரியானவை என்று எழுதுக  
 I. தென்னாப்பிரிக்க நாட்டில் இந்தியரின் நலனுக்காகப் போடாடிய வீரத் தமிழ்மங்கை தில்லையாடி வள்ளியம்மை  
 II. தில்லையாடி வள்ளியம்மை நாகப்பட்டினம் மாவட்டத்தில், திருக்கடையூருக்குத் தெற்கே மூன்று கி.மீ. தொலைவில் உள்ள தில்லையாடி என்னும் ஊரில் பிறந்தவர்  
 III. தனது சகோதரியின் மரணத்தைவிடவும், வள்ளியம்மையின் மரணம் தனக்குப் பேரிடியாக இருந்ததென்று காந்தியடிகள் வருத்தம் தெரிவித்துள்ளார்.  
 IV. காந்தியடிகள் மேற்கொண்ட சத்யாக்ஷிரக வேள்விப்பணிக்கு முதல் களப்பலி ஆகி அவரை 'மகாத்மா' எனும் உயர்நிலைக்கு உயர்த்திய பெருமை வள்ளியம்மைக்கு உண்டு  
 (A) I, III, IV சரியானவை  
 (B) I, II, IV சரியானவை  
 (C) II, III, IV சரியானவை  
 (D) II, I, III சரியானவை

75. எதிர்ச்சொல்லை எடுத்தெழுதுக:

- | பட்டியல் ஒன்று                 | பட்டியல் இரண்டு |
|--------------------------------|-----------------|
| (a) ஓரம்                       | 1. வறுமை        |
| (b) வேற்றுமை                   | 2. தீசு         |
| (c) நன்று                      | 3. மையம்        |
| (d) செழுமை                     | 4. ஒற்றுமை      |
| (a)      (b)      (c)      (d) |                 |
| (A) 4      3      1      2     |                 |
| (B) 2      3      1      4     |                 |
| (C) 3      2      1      4     |                 |
| (D) 3      4      2      1     |                 |

76. பிரித்தெழுதுக:

நாத்தொலைவில்லை

- (A) நா + தொலைவில்லை
- (B) நாத்தொலைவு + இல்லை
- (C) நா + தொலை + இல்லை
- (D) நா + தொல்லு + இல்லை

77. நோக்கிளாண் - வேர்ச்சொல்லைத் தேர்வு செய்க.

- (A) நோக்குதல்
- (B) நோக்கி
- (C) நோக்கியவன்
- (D) நோக்கு

78. பொருந்தா இணையைக் கண்டறிக:

- (A) வெண்தயிர் - பண்புத்தொகை
- (B) இரைதேர்தல் - வினங்த்தொகை
- (C) நாழிகைவாரம் - உம்மைத் தொகை
- (D) கயிலாய வெந்து - இருபெயரொட்டுப் பண்புத்தொகை

79. பெறு - இச்சொல்லுக்கான வினங்மற்றைத் தேர்ந்தெடு :

- (A) பெற்றான்
- (B) பெற்றவன்
- (C) பெற்று
- (D) பெற்றவர்

80. கீழ்க்காண்பளவற்றுள் பொருத்தமற்றதைக் குறிப்பிடுக:

- (A) கேளி, குளம், குட்டை, ஏரி, ஊருணி, பொய்கை, தடாகம்
- (B) செந்தயிழ், பைந்தமிழ், வண்டமிழ், முத்தயிழ், அமுதத்தமிழ்
- (C) ஞாலம், வையம், அவனி, உலகு, தரணி
- (D) கலம்பகம், குறிஞ்சி, குறுநகை, தோற்றம்

81. 'தமிழகத்தின் வேர்ட்ஸ்வர்த்' என்று பாராட்டப்பெறுவார்  
 (A) சுரதா (B) சிற்பி  
 (C) பாரதிதாசன் (D) பாணிதாசன்
82. அதியமான் நெடுமானஞ்சியின் அவைக்களப் புலவராகத் திகழ்ந்தவர்  
 (A) வெள்ளிவீதியார் (B) ஒளவையார்  
 (C) காக்கை பாடினியார் (D) நக்கண்ணையார்
83. கீழே தாப்பெறுவளவுற்றுள் எவ்வ சரியற்றவை?  
 I. குறுந்தொகைச் செய்யுட்கள் குறைந்த அளவாக மூன்று அடிகளையும் கொண்டு இருக்கின்றன  
 II. குறுந்தொகைச் செய்யுட்களைத் தொகுத்தவர் பூரிக்கேர்  
 III. குறுந்தொகைக்கு நக்கீர் தேவநாய்களார் கடவுள் வாழ்த்துச் செய்யுள்ளப் பாடியுள்ளார்  
 IV. குறுந்தொகையில் கடவுள் வாழ்த்துடன் நானுற்றொரு பாடல்கள் உள்ளன  
 (A) II, III சரியற்றவை (B) I, IV சரியற்றவை  
 (C) I, III சரியற்றவை (D) III, IV சரியற்றவை
84. 'புலவரே' என்று சிறப்பிக்கப்பெற்றவர்  
 (A) நக்கண்ணையார் (B) நாமக்கல் கவிஞர்  
 (C) வரத நஞ்சையப்பிள்ளை (D) கபிலர்
85. 'தோடுடைய செலியன், விடமுண்ட கண்டன்'  
 என்ற தொடரால் குறிக்கப்படுபவர்  
 (A) உமையீராரு பாகளாம் சிவபெருமான் (B) குழலாதும் கோவிந்தனாம் கண்ணன்  
 (C) மராமரம் ஏழிளனத் துளைத்த இராமன் (D) மாமரம் தடிந்த தணிகை வேலன்

86. 'நாட்டுப் புற இயலின் தந்தை' என அழைக்கப்படுபவர்

- (A) ஜேகப் கிரீம்
- (B) மாக்ஸ் முஸ்ரூ
- (C) கி.வா. ஐகந்நாதன்
- (D) ஆறு. அழகப்பன்

87. சொல்லுக்கு அமுத்தம் தரும் உயிரெழுத்து எது?

- (A) அ
- (B) ஊ
- (C) ஔ
- (D) ஏ

88. பொருந்தா இணையினைக் காணக்

- (A) 'பாட்டாளி மக்களது பசி தீர வேண்டும்' – நாமக்கல் கல்லூரி
- (B) 'மூல்வைக்கேரர் காடு போலும்' – சுரதா
- (C) கல்லைப் பிசைந்து களியாக்கும் செந்தமிழ் – கவிமணி
- (D) எங்கள் பகைவர் எங்கோ மறைந்தார் – பாரதியார்

89. 'தமிழ்க்கவிஞர்களின் இளவரசன்' என்று புகூப்படுபவர்

- (A) இளங்கோவடிகள்
- (B) வாணிதாசன்
- (C) கணைதாசன்
- (D) திருத்தக்கதேவர்

4(B), 4<sup>th</sup> Floor, Rangaswamy Street  
(Near Adyar Ananda Bhavan)  
Chromepet, Chennai - 44  
044-6050 4050 / 8939 244 344

90. விடைக்கேற்ற வினாவைத் தேர்ந்தெடு

பரித்திமாற் கலைஞர் செம்மொழிக்கு இலக்கணம் வகுத்துள்ளார்.

- (A) பரித்திமாற் கலைஞர் என்ன செய்தார்?
- (B) பரித்திமாற் கலைஞர் எம்மொழிக்கு இலக்கணம் வகுத்துள்ளார்?
- (C) பரித்திமாற் கலைஞர் இலக்கணம் வகுத்தாரா?
- (D) பரித்திமாற் கலைஞரின் தொள்டு யாது?

91. கீழ்க்கண்பனவற்றுள் பொருந்தாச் சொல்லைக் கண்டறிக்

- (A) வெட்சித் தினை
- (B) வாகைத் தினை
- (C) முல்லைத் தினை
- (D) வஞ்சிக் தினை

92. சரியான எதுகையைத் தேர்க

‘எள்ளறு சிறப்பின் இமையவர் வியப்பப் புன்னாறு புங்கள் தீர்த்தோன் அன்றியும்’

- (A) எள்ளறு – வியப்ப
- (B) புள்ளுறு – புங்கள்
- (C) எள்ளறு – புள்ளுறு
- (D) சிறப்பின் – புங்கள்

93. விளைமுற்று, பெயர்ச்சிசால், விளைச்சிசால் ஆகிய இவற்றினைப் பயணிலையாகக் கொண்டு முடிவது?

- (A) நான்காம் வேற்றுமை
- (B) இரண்டாம் வேற்றுமை
- (C) முதல் வேற்றுமை
- (D) ஆறாம் வேற்றுமை

94. சுரதா எழுதிய நூல்களுள் தமிழ்வளர்க்கித்துறைப் பரிசைப் பெற்ற நூல்

- (A) சுரதாவின் கவிதைகள்
- (B) துறைமுகம்
- (C) தேன்மழை
- (D) கவரும் சண்ணாம்பும்

95. ரூபாவதி, கலாவதி ஆகிய நாடகங்களை இயற்றியவர்

- (A) மறைமலையடிகள்
- (B) பரிதிமாற் கலைஞர்
- (C) சுந்தரம் பிள்ளை
- (D) திரு.வி.க

96. ஏழ் பருவ மங்கையரைப் பற்றிக் கூறும் இலக்கியமானது

- (A) தாது
- (B) உலா
- (C) பள்ளு
- (D) அந்தாதி

97. ‘சினின்கீநா’ என்ற நீர்வை எழுதியவர்

- (A) பல்லி அகமது மரைக்காயர்
- (B) உழறுப்புலவர்
- (C) அப்துல் ரகுமான்
- (D) சேக் மீரான்

We Shine Academy  
1st Floor, Rangaswamy Street,  
(Near Adyar Ananda Bhavan)  
Chromepet, Chennai - 44.  
CT-044-6050 4050 / 8989 244 344

98. பொருத்துக:

- வள்ளல்கள்
- பேகன்
  - காரி
  - ஆய் அண்டிரன்
  - ஷாரி

- |  |     |     |     |
|--|-----|-----|-----|
| (a)                                      | (b) | (c) | (d) |
| <input checked="" type="checkbox"/> A) 2 | 4   | 1   | 3   |
| (B) 1                                    | 3   | 4   | 2   |
| (C) 3                                    | 4   | 1   | 2   |
| (D) 2                                    | 3   | 1   | 4   |

சிறப்பு

- நீலமணியும் நாகம் தந்த கவிங்கத்தையும் சிவனுக்குத் தந்தவன்
- மயிலுக்குப் போர்வை தந்தவன்
- இரவலர்க்கு நாடுகளைப் பரிசாகத் தந்தவன்
- இரவலர்க்குத் தேர் தந்தவன்

99. பட்டியல் I இல் உள்ள சொல்லைப் பட்டியல் II இல் உள்ள பொருளுடன் பொருத்திச் சுரியான விடையைத் தேர்ந்தெடு

பட்டியல் I

- சொல்
- அகாறு
  - போகாறு
  - தகர்
  - வதுவை

- |  |     |     |     |
|--|-----|-----|-----|
| (a)                                      | (b) | (c) | (d) |
| <input checked="" type="checkbox"/> A) 3 | 1   | 4   | 2   |
| (B) 4                                    | 3   | 2   | 1   |
| (C) 2                                    | 4   | 1   | 3   |
| (D) 3                                    | 4   | 2   | 1   |

பட்டியல் II

பொருள்

- கெலவழியும் வழி
- திருமணம்
- பொருள் வரும் வழி
- ஆட்டுக்கிடாய்

We Shine Academy  
(83) 1st Floor, Rangaswamy Street,  
Near Adyar Ananda Bhavan  
Chromepet, Chennai - 44  
Cr: 044-6050 4950 / 8939 244 344

100. பொருத்துக

பதிற்றுப்பத்து

- மூன்றாம் பத்து
- ஒராம்பத்து
- எட்டாம் பத்து
- ஒன்பதாம் பத்து

- |  |     |     |     |
|--|-----|-----|-----|
| (a)                                      | (b) | (c) | (d) |
| <input checked="" type="checkbox"/> A) 4 | 3   | 2   | 1   |
| (B) 2                                    | 3   | 1   | 4   |
| (C) 1                                    | 3   | 4   | 2   |
| (D) 2                                    | 3   | 4   | 1   |

பாடியவர்

- பெருங்குன்றார் கிழார்
- அரிசில்கிழார்
- காக்கை பாடினியார்
- பாலைக் கெளதமணார்